

День Недели	Тема занятия, задачи	Ход занятия
Понедельник	<p>Лепка «Дед Мазай и зайцы»</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Активизировать знания о весне;</li> <li>• Формировать умения составлять коллективную композицию из вылепленных фигурок, передавать в лепке несложные движения (наклон, поворот туловища, перемещение лап) и настроение героев (испуг, страх, надежда, радость);</li> <li>• Развивать глазомер, чувство композиции, мелкую моторику рук;</li> <li>• Воспитывать любовь к животным, отзывчивость, желание трудиться, помогать.</li> </ul>	<p>Загадывание загадки: Зазвенели ручьи, Прилетели грачи, в дом свой-улей-пчела Первый мёд принесла. Кто скажет, кто знает, Когда это бывает? (Весна)</p> <p>Предлагаю детям послушать отрывок стихотворения Н.А. Некрасова «Дед Мазай и зайцы».</p> <p>Беседа по содержанию отрывка стихотворения Н.А. Некрасова «Дед Мазай и зайцы».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Что бы вы сделали на месте деда Мазая и как?</li> <li>• Какое настроение у зайца, который сидит на пенёчке посреди голубой воды?</li> <li>• А как меняется настроение зайчишки, который запрыгнул в лодку?</li> <li>• Как себя чувствует зайчонок, которого греет за пазухой дед Мазай?</li> </ul> <p>Настроение зайчиков можно передать не только мимикой, но и через позу и движения туловища. Опишите словами, в каких позах зайчики ждут помощи.</p> <p>Предлагаю самостоятельно вылепить зайцев, спасённых дедом Мазаем. Если ребенок затрудняет самостоятельно выполнить тот или иной прием, помогаю советом или показываю. Хвалю детей за выполненную работу.</p>
Вторник	<p>Познавательное развитие (развитие математических представлений)</p> <p>Тема «Путешествие в весенний лес»</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уточнить представления детей о характерных признаках весны (день становится длиннее, тает снег, набухают почки, появляются цветы);</li> <li>• Активизировать словарный запас (перелетные, зимующие птицы);</li> <li>• Упражнять в счёте и сравнении предметов;</li> <li>• Закреплять знания о геометрических фигурах.</li> </ul>	<p>Предлагаю детям отправиться в путешествие в весенний лес.</p> <p>Загадываю загадку: Это пришёл так тихо-тихо? Ну, конечно не слониха, И, конечно, бегемот Тихо так пройти не мог, И никто из вас не слышал, Как листок из почки вышел. И услышать не могли вы, Как зелёные травинки, Сняв зеленые ботинки, Тихо вышли из земли. И подснежник тихо вышел. И повсюду тишина. Это значит, это значит, Тише все пришла ... (весна)</p> <p>Беседа на тему «Приметы весны»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Спрашиваю у детей, что за чудеса происходят весной, когда пригревает солнышко?</li> </ul> <p>Упражнение «Какая птица?»</p> <p>Обращаюсь к детям с вопросом: кто весну на крыльях носит? (Птицы)</p> <p>На доске в одном углу изображена снежинка, а в другом – проталина. У детей на столах лежат картинки с изображением птиц. Прошу рассмотреть картинку и назвать, каких птиц видят дети, затем прикрепить картинку с зимующей птицей рядом со снежинкой, а картинку с перелетной – рядом с проталинкой.</p> <p>Задаю вопросы:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сколько всего птиц? (10)</li> <li>• Сколько зимующих птиц? (3)</li> <li>• Сколько перелетных птиц? (7)</li> <li>• Что нужно сделать (убрать или добавить), чтобы зимующих птиц стало столько, сколько перелётных? (добавить 4)</li> </ul> <p>Упражнение «Лабиринт»          Детям раздаю карточки с лабиринтом. На карточках карандашом нужно вести линию, ища выход на лесную поляну.          Конструирование на тему «Лодочка»          Спрашиваю у ребят на чем можно перебраться через речку, чтобы попасть домой. (Плот, лодка) предлагаю детям выложить лодочки их блоков З. Дьенеша. Спрашиваю, из каких фигур он выкладывают лодочку, какие они по цвету.</p>
Среда	<p>Рисование «Весна» (пейзаж)          Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепить знания детей о жанре изобразительного искусства – пейзаже;</li> <li>• Побуждать самостоятельно, придумывать композицию рисунка;</li> <li>• Активизировать использование нетрадиционных техник рисования: тычок жёсткой кистью, тычок ватной палочкой, тампонирование.</li> </ul>	<p>Предлагаю детям совершить экскурсию на выставку картин известных художников.          Рассматривание картин И.И. Левитана «Весна-большая вода», А. Саврасова «Грачи прилетели»          Беседа по вопросам по содержанию картин:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Какое время года изображено на этих картинках?</li> <li>• Ранняя или поздняя?</li> <li>• Посмотрите на картину А. Саврасова «Грачи прилетели» и скажите, как художник показал раннюю весну?</li> <li>• Что делают грачи?</li> <li>• Как называется эта картина?</li> <li>• Кто ее написал?</li> <li>• А вот картина другого художника. Кто ее написал, как она называется?</li> <li>• Почему он так ее назвал?</li> <li>• Какие краски использовали художники, изображая раннюю весну?</li> </ul> <p>Предлагаю ребятам представить себя настоящими художниками-пейзажистами и написать весенний пейзаж.          Прошу подумать, что надо изобразить в начале, как расположить элементы рисунка, какими красками. Напоминаю, что дети могут использовать нетрадиционные техники рисования: тычок жёсткой кистью, тычок ватной палочкой, например при изображении весенней листвы или травы.</p>
Четверг	<p>Развитие речи «Весна идет – Весне дорогу»          Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепить знания детей о весне, птицах и диких животных, умение образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами;</li> <li>• Совершать умение образовывать притяжательные прилагательные</li> </ul>	<p>Разучивание заклички «Зовем Весну-красну»          Рассказываю, что в старину «Весну» зывали закличками. Это небольшие стихи, которыми люди просили прийти весну.          Давайте и мы разучим закличку, позовём её:          Жаворонки, жавороночки!          Прилетели к нам,          Принесите нам лето теплое,          Унесите от нас зиму холодную.          Нам холодная зима надоскучила,          Руки, ноги отморозила.          Дидактическая игра «Назови ласково»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Солнце – Солнышко</li> <li>• Дерево – Деревце</li> <li>• Лист – Листик</li> <li>• Капля – Капелька</li> <li>• Лужа – Лужица</li> <li>• Туча – Тучка</li> <li>• Сосулька – Сосулечка</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ручей – Ручеек</li> </ul> <p>Проговаривание чист оговорки «Ручеек»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чей-чей-чей – течет чистеньких ручей.</li> <li>• Чья-чья-чья – не пей водичку из ручья.</li> <li>• Чью-чью-чью – плывет лодка по ручью.</li> <li>• Чей-чей-чей – пустили лодочку в ручей.</li> <li>• Чьём-чьём-чьём – плывет тучка над ручьём.</li> </ul> <p>Дидактическая игра «перелетные птицы» Весной возвращаются птицы. Прошу детей продолжить фразу.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Один журавль – много ... (журавлей)</li> <li>• Одна утка – много ... (уток)</li> <li>• Один лебедь – много ... (лебедей)</li> <li>• Одна ласточка – много ... (ласточек)</li> <li>• Один грач – много ... (грачей)</li> <li>• Один аист – много ... (аистов)</li> <li>• Один скворец – много ... (скворцов)</li> <li>• Один стриж – много ... (стрижей)</li> </ul> <p>Дидактическое упражнение «Чей? Чья? Чьё?» Показываю демонстрационные картинки «Чьи лапы, глаза, уши, хвосты?» с изображением частей тела различных животных и задаю вопросы.</p>
Пятница	<p>Социально-коммуникативное развитие (формирование основ безопасности поведения в быту, социуме, природе) тема «Птицы»</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять знания детей о птицах, о характерных признаках весны;</li> <li>• Воспитывать желание беречь птиц;</li> <li>• Соблюдать правила поведения в природе</li> </ul>	<p>Дидактическое упражнение «Закончи предложение» Читает начало предложений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сосульки под солнцем ... (тают).</li> <li>• Сугробы от солнечного света ... (оседают).</li> <li>• На деревьях почки ... (набухают).</li> <li>• Весной птицы гнёзда ... (вьют).</li> <li>• Весной лёд на речке ... (тает, трескается).</li> <li>• На проталинах первые цветы ... (расцветают).</li> </ul> <p>Беседа о птицах по вопросам Включаю аудиозапись голосов птиц</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Что вы слышите?</li> <li>• Как называются птицы, не улетающие на зиму в теплые края?</li> <li>• Как называют птиц, которые улетаю осенью и возвращаются к нам весной?</li> </ul> <p>Показываю иллюстрации с изображением зимующих и перелетных птиц, прошу назвать только перелетных. Задаю вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чем похожи все птицы?</li> <li>• Чем они отличаются друг от друга?</li> </ul> <p>Беседа «Берегите птиц» по вопросам. Рассматривание слайдов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чем будут заниматься птицы, вернувшись, домой, на родину?</li> <li>• А где птицы строят, вьют гнезда?</li> <li>• Из чего они их делают?</li> <li>• Какие правила нужно соблюдать по отношению к птицам?</li> </ul>

4 неделя Тема «Неделя Книги»

День Недели	Тема занятия, задачи	Ход занятия
Понедельник	<p>Аппликация тема: «Сказочные птицы»</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать у детей</li> </ul>	<p>Показываю, как вырезать силуэт птицы без хвоста, а для этого надо сложить бумагу пополам. Объясняю: «Вырезать начинаю с туловища. Держу заготовку за линию сгиба горизонтально. Ставлю ножницы на левый нижний угол и вырезаю полуовал</p>

	<p>навыки симметричного, силуэтного вырезания, мелкую моторику;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Активировать фантазию, воображение и творческое мышление</li> </ul>	<p>(большую горку) примерно до середины заготовки. Затем режу прямо – это шея. Шея переходит в голову (маленькая горка) и заканчивается острым клювом». Обращаю внимание на схему и последовательность вырезания контура. Сопровождаю объяснением показом: «тело птицы приклеим к листу, а шея и голова будут свободно обращены вперед. Так мы получим не плоское, а объемное изображение, что придаст нашей птице живость. Птица важно склонила голову, и кажется, что она вот-вот сойдет с листа и упорхнет».</p> <p>Говорю, что теперь осталось только дополнить изображение: А главное украшение любой волшебной, сказочной птицы – это ее хвост. Как вы его будете изображать, зависит от вашего замысла. Подбор цветов, их сочетание: форма перьев и украшение птицы – все это ваше желание. Чем необычнее, интереснее будет птица, тем больше радости и счастья принесет».</p>
<p>Вторник</p>	<p>Познавательное развитие (развитие математических представлений) Тема «Городок Сказок» Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Упражнять в счете от 1 до 10, в решении задач, в определении состава числа, в группировке предметов по 2-3 и определении количества групп, в определении времени по часам;</li> <li>Развивать умение соотносить количество предметов с числом, логическое мышление, внимание, умение рассуждать.</li> </ul>	<p>Предлагаю детям отправиться в путешествие в город Сказок. В путешествие нам пригодится план города и его окрестностей. Для чего он нам нужен будет?</p> <p>Предлагаю посмотреть план и сказать, куда сначала надо идти. (На болото). Оно находится около города. Как туда доберемся? (По кочкам). (Дети прыгают по кочкам). Указывает на лягушку со стрелой в лапке. Что за необычная лягушка живет в этом болоте? (Царевна-Лягушка) Она грустит. Почему? (предложения детей). Поясняю, что Иван-Царевич старается выполнить задания Кощея Бессмертного, от этого зависит, превратится ли лягушка в Царевну или век ей на болоте жить. Предлагаю помочь Ивану-Царевичу.</p> <p>Первое задание Кощея Бессмертного Сосчитать кувшинки на болоте. (Счёт от 1 до 10.) Сколько кувшинок с цветками? (4.) Сколько без цветков? (6.) Каких кувшинок больше: с цветками или без цветков? (Без цветков.) На сколько больше? (На 2.) Что нужно сделать, чтобы и тех и других кувшинок стало поровну? (убрать 2 кувшинки без цветов)</p> <p>Второе задание Кощея Бессмертного Показываю детям картинки с изображением комаров и стрекоз. Сколько комаров летает над болотом? Сколько стрекоз летает над болотом? Сколько всего насекомых летает над болотом? Сообщаю детям, что они помогли Ивану-Царевичу выполнить все задания Кощея Бессмертного. Прощу ребят закрыть глаза, что лягушка превратилась в Царевну. И направляемся в город Сказок.</p> <p>Решение логико-математических задач. Вместе с детьми рассматриваем план, куда дальше указывает стрелка, и продолжаем путь. В конверте находятся задачки, читаю детям:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Сколько бубликов в мешок Положил ты, петушок? – Два, но дедушки дадим, И останется ... (один)</li> <li>На крыльце сидит щенок Греет свой пушистый бок Прибежал ещё один И уселся рядом с ним</li> </ol>

		<p>(Сколько стало щенят? Ответ:2.)</p> <p>3. Потеряла Золушка башмачок, Прибежала с праздника – и молчок. Стали ей потерянный примерять. Сколько же у Золушки их пять?</p> <p>Работа в тетради. Дидактическое упражнение «Четвертый лишний» Предлагаю вспомнить героев сказки «Теремок». Показываю иллюстрацию с изображением животных, предлагаю детям назвать лишнее животное и объяснить свой выбор.</p>
Среда	<p>Конструирование «Герои сказок» Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять навыки работы с ножницами, бумагой, умение получать геометрические формы: конус из полукруга, цилиндр из полос, умение дополнять образ деталями</li> </ul>	<p>Предлагаю детям самостоятельно сделать из бумаги героя из любимейшей сказки. Перед тем приступить к работе, прошу вспомнить правила безопасной работы с ножницами и клеем. Обращаю внимание детей, что тело и голова животного или человека могут быть выполнены из цилиндра или конуса, который необходимо дополнить деталями: глаза, нос, рот, платок, шапка и т.п. Руки (лапы) крепятся по обеим сторонам фигуры (тела). Напоминаю, как получить цилиндр (на один край прямоугольника наносится клей, соединится с другим), конус (на один край также наносится клей и соединяется с другим краем)</p>
Четверг	<p>Развитие речи «Весна идет – Весне дорогу» Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепить с детьми название знакомых книг, имена известных авторов;</li> <li>• Расширять знания о профессии библиотекаря;</li> <li>• Обогащать словарь словами наборщик, переплетчик, печатник;</li> <li>• Учить подбирать однокоренные слова, слова-анонимы;</li> <li>• Развивать речь, логическое мышление;</li> <li>• Воспитывать любовь, бережное отношение к книгам</li> </ul>	<p>Загадываю загадку: Не дерево, а с листочками, Не рубашка, а сшита, Не поле, а засеяно, Не человек, а рассказывает. (Книга) Заранее попрошу детей принести свою любимую книгу из дома, совместно с детьми организуем выставку любимых книг. Спрошу у детей, как называется место, где хранится много разных книг и где их можно взять и прочитать. (Библиотека) Беседа на тему «Библиотекарь». Рассказываю детям о работе библиотекаря. Дидактическая игра «Угадай книгу» Предлагаю детям разделить на две группы. Каждая группа получает по одной карточке с изображением сюжета из знакомой сказки. Каждая группа должна рассказать о своей книге, не называя эту книгу, её авторов и героев. По рассказам друг друга дети должны отгадать, о каких книгах идёт речь. Упражнение «Назови родственные слова». Предлагаю детям подумать и подобрать родственные слова к словам «читать», «журнал». Словесная игра «Скажи наоборот» Произношу слово, предлагаю детям назвать свое, противоположное по смыслу названному: Новая ... (Старая) Большая ... (Маленькая) Толстая ... (Тонкая) Длинная ... (Короткая) Узкая ... (Широкая) Тяжёлая ... (Мягкая)</p>

		<p>Дидактическая игра с мячом «Доскажи словечко»          Поочерёдно бросаю мяч каждому ребенку и начинаю фразу:          Книгу пишет ... (Писатель)          Текст набирает ... (Наборщик)          Печатает текст ... (Печатник)          Переплетает книгу ... (Переплетчик)          Отвозит книги ... (Шофёр)          Продает книги ... (Продавец)          Выдает в библиотеке книги ... (Библиотекарь)</p>
<p>Пятница</p>	<p>Познавательное развитие          тема «Откуда книга пришла»          Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дать представление о том, как, из какого материала изготавливается книга;</li> <li>• Познакомить со свойствами бумаги: мнётся, рвётся, режется, плавает, тонет, горит;</li> <li>• Формировать и поддерживать интерес детей к окружающему миру.</li> </ul>	<p>Просмотр мультимедийной презентации «Откуда книга пришла».          Показ сопровождается объяснением.          Опыты с бумагой.          Объясняю, что бумага хрупкий материал, поэтому необходимо очень бережно обращаться с книгами. Предлагаю провести опыты с бумагой.          Опыт 1 «Поверхность бумаги»          Прошу детей провести рукой по бумаге. Спрашиваю, какая она?          Опыт 2 «Свойство «Мягкость»»          Прошу смять лист бумаги. Что с ней происходит? Какая бумага легче мнется? Толстая или тонкая?          Опыт 3 «свойство «Прочность»»          Предлагаю разорвать бумагу на кусочки. Что вы можете мне сказать? Значит, материал не прочный. Какую бумагу труднее рвать? А что с ней можно сделать с помощью ножниц? Делаем вывод: бумага хорошо режется рвётся.          Опыт 4 «Свойство «Водопроницаемость»»          Что будет если опустить лист бумаги в емкость с водой?          Сравниваем мокрую бумагу с сухой. Что ещё можно сказать о бумаге, которая попала в воду.          Ремонт книг.          Предлагаю детям починить книги которые есть в группе</p>