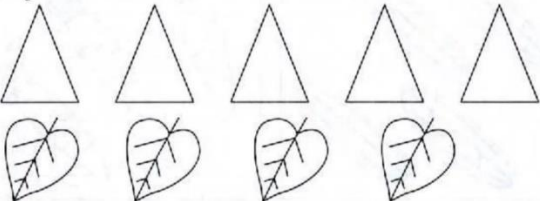
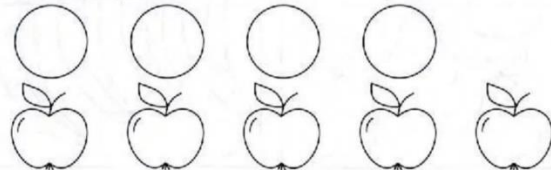
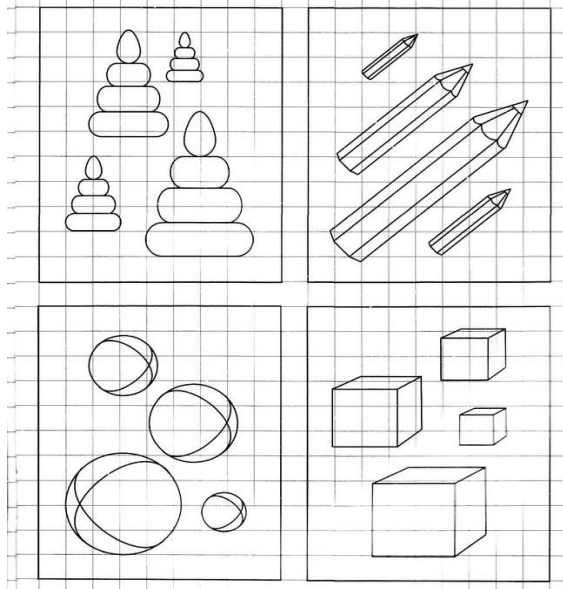


4 неделя- Апрель. «Природный и рукотворный мир».

Образовательная область	Тема. Задачи	Ход мероприятия
Познавательное развитие	«Встреча с божьей коровкой». Расширить представления детей о понятии «природа»; подвести к пониманию того, что одни материалы встречаются в природе, а другие – производятся людьми.	Посмотри, к нам гости прилетела божья коровка.  Давай ее рассмотрим. Вспомним слова, которые нужно сказать, когда она приземляется к нам на ладошку: «Божья коровка, полети на небо...» -Как ты думаешь, где живет божья коровка? -как одни словом можно назвать: цветы, деревья, кустарники, бабочки, птицы, звери, рыбы, насекомые? Это все природа, природный мир. К природе относятся и земля, и вода в морях и океанах, и воздух, и солнечное тепло – и всем этим мы пользуемся. -все ли, что нас окружает можно назвать природой? Например, стулья и игрушки. -откуда они появились? Все то, что создано руками человека, относится к рукотворному миру, и это уже не природа. -как вы думаете книга, свитер, сыр являются природой? Правильно – Нет. Это все сделано руками человека, но материал для их производства берется у природы!!! <i>Составление цепочки</i>  дерево → целлюлоза → бумага → книга <i>Цепочка превращений</i> Овечка ↔ шерсть ↔ свитер  <i>Цепочка превращений</i> Корова ↔ молоко ↔ сыр 

		Поэтому и говорят, что нужно бережно относиться к природе. <u>Загадки от божьей коровки.</u> Определи относятся ли отгадки к природному миру. <table><tr><td>Лежит – молчит, Подойдешь – заворчит. Кто к хозяину идет, Она знать дает. (Собака)</td><td>Чайника подружка, Имеет два ушка, Варит кашу, суп для Юли. И зовут ее... (Кастрюля)</td><td>Очень большое, Днём голубое, Утром алеет, Ночью темнеет. (Небо)</td></tr><tr><td>За ним – сидим, За ним – едим, Он всей семье Необходим... (Стол)</td><td>Яркий носит сарафан, С темными горошками, И взлетает быстро, ловко Это ... (Божья коровка)</td><td>Утром рано я проснусь, Посмотрю — и засмеюсь, Ведь в моё оконце Ярко светит ... (Солнце)</td></tr></table>			Лежит – молчит, Подойдешь – заворчит. Кто к хозяину идет, Она знать дает. (Собака)	Чайника подружка, Имеет два ушка, Варит кашу, суп для Юли. И зовут ее... (Кастрюля)	Очень большое, Днём голубое, Утром алеет, Ночью темнеет. (Небо)	За ним – сидим, За ним – едим, Он всей семье Необходим... (Стол)	Яркий носит сарафан, С темными горошками, И взлетает быстро, ловко Это ... (Божья коровка)	Утром рано я проснусь, Посмотрю — и засмеюсь, Ведь в моё оконце Ярко светит ... (Солнце)	
Лежит – молчит, Подойдешь – заворчит. Кто к хозяину идет, Она знать дает. (Собака)	Чайника подружка, Имеет два ушка, Варит кашу, суп для Юли. И зовут ее... (Кастрюля)	Очень большое, Днём голубое, Утром алеет, Ночью темнеет. (Небо)									
За ним – сидим, За ним – едим, Он всей семье Необходим... (Стол)	Яркий носит сарафан, С темными горошками, И взлетает быстро, ловко Это ... (Божья коровка)	Утром рано я проснусь, Посмотрю — и засмеюсь, Ведь в моё оконце Ярко светит ... (Солнце)									
Речевое развитие	«Маша и медведь» Продолжать учить слушать сказку, отвечать на вопросы по ее содержанию, сопереживать героям сказки, мимикой передавать характер героя; совершенствовать мелкую моторику.	Рассказываем сказку «Маша и медведь» и по ходу выполняем задания: 1. Маша пошла в лес за ягодами..... <u>Игра «За ягодами»</u> <table><tr><td>За малиной в лес пойдем, в лес пойдем. Спелых ягод наберем, наберем.</td><td><i>Шагают</i></td><td rowspan="2"></td></tr><tr><td>Солнышко высоко, а в лесу тропинка, Сладкая ты моя, ягодка малинка.</td><td><i>Поднимают руки вверх</i></td></tr></table> 2. Маша заблудилась.... <u>Упражнение «Позови Машу»</u> Поможем Маше сначала покличим «ау-ау» тихо, потом громко. 3. <u>Пальчиковая гимнастика «Лукошко с ягодами»</u> <table><tr><td>Раз, два, три, четыре, пять, В лес идем мы гулять,</td><td>Поочередно загибать пальцы в кулак.</td></tr></table>			За малиной в лес пойдем, в лес пойдем. Спелых ягод наберем, наберем.	<i>Шагают</i>		Солнышко высоко, а в лесу тропинка, Сладкая ты моя, ягодка малинка.	<i>Поднимают руки вверх</i>	Раз, два, три, четыре, пять, В лес идем мы гулять,	Поочередно загибать пальцы в кулак.
За малиной в лес пойдем, в лес пойдем. Спелых ягод наберем, наберем.	<i>Шагают</i>										
Солнышко высоко, а в лесу тропинка, Сладкая ты моя, ягодка малинка.	<i>Поднимают руки вверх</i>										
Раз, два, три, четыре, пять, В лес идем мы гулять,	Поочередно загибать пальцы в кулак.										

		За черникой, За малиной, За брусникой, За калиной, Землянику мы найдем И братишке отнесем		
		4. <u>Мимическая гимнастика «Маша и медведь».</u> Предложить ребенку изобразить медведя, показать, какой он большой, неуклюжий, сердитый. Или Машеньку – маленькую, милую девочку. 5. <u>Беседа по вопросам.</u> -как Машенька перехитрила медведя? -куда она положила пирожки? -кого она попросила отнести пирожки? -где спряталась Машенька? -что сказал медведь, когда устал? -а что Машенька ему ответила?		
Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Пирожки для бабушки». Закрепить приемы лепки; активизировать воображение.			
		Скатайте шарик,	затем положите его на дощечку и ладошкой расплющите.	Теперь за краешки возьмите и соедините их вместе, получился красивый пирожок.

Формирование элементарных математических представлений	Закрепить умения сравнивать предметы по величине, по количеству.	МАТЕМАТИКА Предложите ребёнку раскрасить столько треугольников, сколько листочков в нижнем ряду. Чего больше, листочков или треугольников?  Предложите ребёнку раскрасить в нижнем ряду яблок столько же, сколько кружочков в верхнем. В каком ряду предметов больше, а в каком - меньше? 	В каждой рамке закрась только самый большой и самый маленький предмет. 
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Объект природы». Продолжать расширять представления детей о понятии «природа»; формировать бережное отношение к ней.	Предложить ребенку нарисовать любой объект природного мира. 	