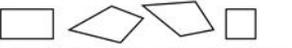
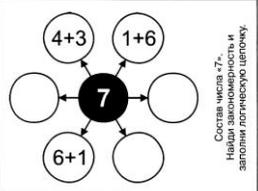
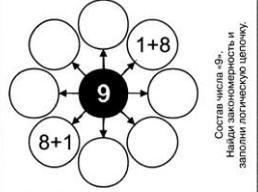


День недели	Тема занятия, задача	Ход выполнения																																										
<p>Среда</p> <p>Формирование математических представлений</p>	<p>Счёт прямой и обратный в пределах 20.</p> <p>Четырёхугольники, прямоугольники.</p> <p>Состав числа. Реши задачу.</p> <p>Лабиринт цифры пять.</p>	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <p><b>Занятие 31</b> <b>ЧЕТЫРЁХУГОЛЬНИКИ. ПРЯМОУГОЛЬНИКИ</b></p> <p><b>?</b> Что общего у этих многоугольников? Сколько углов? Сколько сторон?</p>  <p><b>!</b> Любую фигуру, у которой есть четыре угла, можно назвать ЧЕТЫРЁХУГОЛЬНИКОМ. Вспомни, какие бывают углы.</p>  <p><b>!</b> Четырёхугольник, у которого все углы прямые, называется ПРЯМОУГОЛЬНИКОМ. Раскрась прямоугольные цветочки карандашом.</p>  <p>0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20</p> </div> <div style="width: 45%;"> <p><b>Занятие 9</b> <b>РЕШАЕМ ЗАДАЧИ</b></p> <p><b>?</b> Вспомни, из каких частей состоит задача.</p>  <p><b>2+2</b> Реши задачу.</p> <p>Было — 8 🐱</p> <p>Разбили — 1 🐱</p> <p><b>ВОПРОС:</b> Сколько кошек осталось?</p> <p>Чтобы узнать, сколько осталось, надо сложить или вычесть? Заполни карандашом решение задачи, поставь нужный знак.</p> <p><input type="text"/> + <input type="text"/> = <input type="text"/></p> <p><input type="text"/> - <input type="text"/> = <input type="text"/></p> <p>Запиши ответ: <input type="text"/> 🐱</p> <p>0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20</p> </div> </div> <div style="text-align: center;">  <table border="1" style="border-collapse: collapse; text-align: center; width: 100%;"> <tr> <td>•</td> <td>2</td> <td>🐾</td> <td>•</td> <td>4</td> <td>🐾</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>••</td> <td>3</td> <td>•</td> <td>3</td> <td>••</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>🐾</td> <td>🐾</td> <td>••</td> <td>5</td> <td>🐾</td> </tr> <tr> <td>•</td> <td>•</td> <td>5</td> <td>•</td> <td>••••</td> <td>🐾</td> </tr> <tr> <td>••</td> <td>•</td> <td>•</td> <td>•</td> <td>•</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>🐾</td> <td>••••</td> <td>•</td> <td>🐾</td> <td>1</td> <td>🏠</td> </tr> <tr> <td>🐾</td> <td>••</td> <td>5</td> <td>🐾</td> <td>••</td> <td></td> </tr> </table> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;">  <p>Состав числа 7. Найди закономерность и заполни логическую цепочку.</p> </div> <div style="width: 45%;">  <p>Состав числа 9. Найди закономерность и заполни логическую цепочку.</p> </div> </div> <p style="text-align: center;">6</p>	•	2	🐾	•	4	🐾	5	••	3	•	3	••	4	🐾	🐾	••	5	🐾	•	•	5	•	••••	🐾	••	•	•	•	•	2	🐾	••••	•	🐾	1	🏠	🐾	••	5	🐾	••	
•	2	🐾	•	4	🐾																																							
5	••	3	•	3	••																																							
4	🐾	🐾	••	5	🐾																																							
•	•	5	•	••••	🐾																																							
••	•	•	•	•	2																																							
🐾	••••	•	🐾	1	🏠																																							
🐾	••	5	🐾	••																																								
<p>Обучение грамоте</p>	<p>Звук [щ] и буква Щ</p>	<p>1. — В нашей группе живут славные дети. Всех вас хочется на звать ласково. Назовите свое имя так, чтобы в нем слышался звук [ч]. (Отвечают все дети. Например: Кирочка, Алиночка, Юличка, Женечка, и т. п)</p> <p>II. 1. — Отгадайте, ребята, какой звук мы сегодня будем изучать? Ниночка считала вещи:</p> <p>Ящик, щетка, прищепка, клещи,          Плюс трещотка, два леща,          Щит и два больших плаща. (Звук [щ])</p> <p>2. <i>Артикуляция звука.</i></p> <p>— При произнесении звука [щ] губы в легкой улыбке, зубы сближены, широкий кончик языка за верхними зубами, посередине языка идет сильная воздушная струя.</p>																																										

		<p><i>Характеристика звука.</i> Звук [щ] — согласный, всегда мягкий.</p> <p>III. 1. — У Нины был маленький <i>беспомощный щенок</i>. Он жил в ящике. Звали его <i>Щеня</i>. Однажды заглянула Нина в <i>ящик</i> и увидела гам <i>вещи</i>, которые давно потерялись (воспитатель показывает картинки, дети их называют): <i>щетка, клещи, удилщице, щипцы</i>. <i>Щенок</i> виновато поджал хвост.</p> <p>Нина любила произносить слова и изменять их. А щенок помогал ей в этом: если Нина говорила правильно, <i>Щеня</i> молчал и внимательно слушал. Но если она делала ошибку, <i>Щеня</i> заливался громким и недовольным лаем.</p> <p>Давайте и мы, ребята, попробуем изменять слова, а <i>Щеня</i> нам в этом поможет. (Воспитатель выставляет на наборное полотно три картинки: клещи, щетку, плащ) <i>Я ищу клещи, тащу щетку, чищу плащ</i>. (Другие фразы договаривают дети. Если они ошибаются, щенок начинает лаять)</p> <p>Ты ищешь ... . Он ищет ... . Мы ищем ... . Вы ищите ... . Они ищут ....</p> <p>2. Определение в слове слогов со звуком [щ].</p> <p>— Нина заметила, что больше всех <i>Щене</i> нравятся слова со звуком [щ]. И решила она научить щенка определять место этого звука в слове. <i>Щеня</i> быстро научился. А мы с вами сможем это сделать? Давайте попробуем! (Воспитатель выставляет картинки и (или) произносит слова)</p> <p>Образец: <i>щегол</i> — в слове два слога, звук [щ] находится в первом слоге.</p> <p>Примерный материал: <i>роща, вещи, товарищ, щепки, щит, чудовище, сокровище, овощи, плющ, ящерица</i>.</p> <p>3. — Прошел год. <i>Щеня</i> вырос и стал большой собакой. Раньше у него была маленькая голова, а теперь не голова, а <i>головища</i> (дети помогают), не лапы, а ... , не глаза, а ... , не зубы, а ... , не нос, а ... , не усы, а ... , не когти, а ... , не хвост, а ... .</p> <p>IV. 1. Знакомство с буквой.</p> <p>— Нина стала обучать <i>Щеню</i> буквам. И конечно, первой буквой, с которой она познакомила собаку, была буква <i>Щи</i>. Вот она. (Демонстрация буквы, рассматривание ее и размещение на панно по адресу: первый этаж, квартира № 4)</p> <p>На расческу «Щ» похожа. Три зубца всего? Ну что же! (<i>Е. Тарлапан</i>)</p> <p>Аналитико-синтетическая деятельность (с использованием ножниц и буквенного конструктора).</p> <p>Закрепление образов букв. Дифференциация образов букв Ш, Щ, Ц</p>
--	--	--

		<p>— Какие элементы нужно убрать из Щ, чтобы получить другие буквы?  V. Развитие мелкой моторики.  Работа с двумя штампами одновременно (ребенок работает двумя руками). На штампах изображены овощи: один маленький, другой большой (морковь — морковища, репа — репища, капуста — капустища, огурец — огуречище и т. д).</p>
<p>Четверг  Развитие речи</p>	<p>Беседа «Вода вокруг нас.  Круговорот воды в природе»  Цель: Обратить внимание детей на значение воды в нашей жизни, показать, где, в каком виде существует вода в окружающей среде, рассказать, что капельки воды в природе «ходят», движутся по кругу.</p>	<p>Воспитатель обращает внимание детей на картины, где изображены моря, реки, озера. Просит объяснить, что изображено на картинах. Дети объясняют, воспитатель говорит, что все, изображенное на картинах, - это вода, дополняет рассказы детей. Читает стихотворение Н. Рыжовой:  Вы слышали о воде?  Говорят, она везде!  В луже, в море, в океане  И в водопроводном кране,  Как сосулька, замерзает,  В лес туманом заползает,  На плите у нас кипит,  Паром чайника шипит.  Без нее нам не умыться,  Не наестся, не напиться!  Смею вам я доложить:  Без нее нам не прожить!  Дети работают с картинками.  Беседа о том, кому нужна вода. Вопросы:  1. Что вы знаете про воду?  2. Какая она?  3. Кому она нужна?  4. Зачем вода растениям?  5. Как они ее получают?  6. Нужна или вода животным?  7. Нужна ли вода человеку?</p>

	<p>Лепке «Поляна цветов»</p> <p><b>Цель:</b> продолжать формировать знания детей о цветах, формировать умение передавать образ и форму цветка при помощи пластилина, учить передавать особенности внешнего вида цветов в лепке</p>	<p>8. Что он с ней делает? (Дети рассматривают свои картинки и рассказывают, как человек использует воду.) Воспитатель просит детей подумать: откуда берется вода в кране? Мы каждый день пользуемся этой водой, а она все течет и течет, не кончается. Подчеркивает, что в кране – вода из реки. Те капельки, которыми мы моем руки, проделали большой путь. Сначала они плавали в реке, потом человек направил их в трубы. К воде надо относиться бережно, не оставлять без надобности открытые краны. Воспитатель: А как же рождается речка? Хотите узнать? (Приглашает детей подойти, кладет перед ними широкую и длинную полоску голубой ткани.) На земле много разных рек – большие и маленькие, все они куда-то бегут. Большая река образуется из множества маленьких речек и ручейков. Хотите сделать свою большую речку? Вот эта широкая и длинная полоска ткани – главная река, а узкие голубые ленты – ручейки. Расположите их так, чтобы ручейки впадали в большую реку. А как попадает вода в речку? Воспитатель показывает схему круговорота воды в природе и рассказывает, что капельки воды в природе «ходят», движутся по кругу, объясняет, как это происходит</p> <p>Воспитатель читает детям стихотворение:  Он подошёл, сорвал цветы,  Но мы молчим, и я, и ты,  Молчим вчера, молчим сейчас,  И так бывает всякий раз!  Довольно глупой простоты,  Не надо с клумбы рвать цветы,  Ребёнку ясно, это грех,  Ведь красота одна для всех!</p> <p><b>2. Беседа о цветах, бережном отношении к ним.</b>  В: Ребята, как называют цветы, которые растут в поле?  Д: Полевые цветы.  В: Правильно. Ребята, а кто сажает цветы в поле?  Д: Природа.  В: Верно, в поле цветы растут сами по себе и не нуждаются в заботе человека. Не человек их поливает, а природа. Не человек их удобряет, а все полезные вещества они получают из почвы поля.  В: А какие вы знаете полевые цветы?</p>
--	--	--

		<p>           Ответы детей ( василек, клевер, ромашка)            В: А зачем нужны цветы?            Д: Для красоты.            В: Верно. Цветы приносят нам эстетическое удовольствие, они радуют наш глаз и украшают свой красотой наш мир. Ребята, а цветы можно рвать?            Д: Нет!            В: Почему?            Д: Они умрут.            В: Правильно, без земли растения погибнут.         </p> <p> <b>3. Отгадывание загадок.</b>            Воспитатель загадывает детям загадки о полевых цветах, а дети отгадывают. После отгадывание загадок воспитатель с детьми рассматривают иллюстрации полевых цветов, особенностей их внешнего вида ( василек, клевер, ромашка)         </p> <p> <b>4. Физминутка «Цветок».</b>            Вырос высокий цветок на поляне,            Утром весенним раскрыл лепестки.            Всем лепесткам красоту и питание,            Дружно под землей дают корешки.         </p> <p> <b>5. Продуктивная деятельность детей (лепка).</b>            Воспитатель показывает детям заранее приготовленную "полянку".            В: Ребята, давайте украсим наше с вами поле цветами?            Д: Да!            Воспитатель вместе с детьми уточняет строение цветка и предлагает подумать, как лепить цветок. Педагог показывает шар из пластилина голубого цвета.            В: На какой цветок похож?            Д: На василек.            В: У василька цветок состоит из лепестков с заостренными концами.            Воспитатель подсказывает детям, как оформить лепестки с помощью стека. Можно стеком разделить лепестки и нанести штрихи.            После педагог показывает еще один шар из пластилина. Затем сплющивает его.            Воспитатель уточняет, что можно слепить любые цветы из пластилина, демонстрирует способы лепки: пальцами вытягивает лепестки; по краю прищипывает; стеком делает надрезы.            Уточняет с детьми, что для ромашки надо взять белый пластилин, для василька – голубой (синий, для клевера – красный или розовый. Когда цветы будут готовы, их надо укрепить на стебельках. Дети выбирают нужный цвет пластилина и лепят цветы.         </p>
--	--	--

		<p><b>6. Подведение итогов</b>  Закончив работу, ребята прикрепляют с помощью зеленого пластилина на «поле» свои цветы. В завершении воспитатель с детьми любуются «полянкой цветов» и отмечают каждую работу.</p> 
<p>Пятница</p> <p>Исследовательская деятельность</p>	<p>Весёлый ветерок</p>	<p><b>Эксперимент «СЛЫШИМ ВОЗДУХ»</b>  <u>Воспитатель:</u> Возьмите по свистку и подуйте с края. Что вы слышите? (Звук воздуха).  <u>Воспитатель:</u> (показывает музыкальные инструменты) А вот это что ребята? Попробуйте на них поиграть. Что вы слышите? (Звук). С помощью чего звучат инструменты? (С помощью воздуха). Это духовые инструменты. Одинаковый звук получается? (Нет, воздух может звучать по-разному.)</p> <p><u>Воспитатель:</u> А теперь приложите пальцы к горлу и произнесите разные звуки: «л», «м», «а», «у». Что вы чувствуете пальцами? (Горлышко дрожит.) Значит, мы разговариваем и слышим друг друга благодаря воздуху, который выходит из нашего горла.</p> <p><b>Вывод: воздух можно услышать разными способами.</b></p> <p><u>Воспитатель:</u> А как в природе мы слышим воздух? Когда дует ветер, он гонит воздух, и так можно услышать различные звуки воздуха (свист, вой, шелест листьев) <i>Звуки (запись)</i></p> <p><u>Воспитатель:</u> Мы с вами тоже можем сделать небольшой ветерок просто подув ртом (дуют) и при помощи веера (машут веерами)</p> <p><b>Вывод: Ветер – это движение воздуха.</b></p>

Конструирование	<p align="center"><b>«Красивые здания»</b></p> <p>Цель игры: закрепить навыки творческого конструирования из строительного материала, упражнять в умении анализировать постройку.</p> <p>Материал: иллюстрации фасадов различных зданий, строительный материал</p>	<p>Воспитатель с детьми рассматривает иллюстрации фасадов различных зданий. Педагог предлагает каждому ребёнку построить своё здание. Дети выбирают, объединяются в подгруппы по интересам, придумывают, домысливают, каким должно получиться здание. Дети обсуждают строительство: какой необходим материал, какова последовательность работы, расположение зданий относительно друг друга, затем приступают к конструированию.</p>