

Диагностическая карта развития ребёнка 5–6 лет

Ф.И. ребёнка: _____ Группа _____

Дата рождения: _____ Дата мониторинга _____

Воспитатель: _____

№		Критерии оценивания	Начало года			Конец года		
			Высокий	Средний	Низкий	Высокий	Средний	Низкий
1. Социально-коммуникативное развитие								
1.1	Проявляет доброжелательность, умеет договариваться, играть в команде, учитывать интересы других							
1.2	Проявляет сочувствие, радуется успехам других, помогает без напоминания							
1.3	Легко вступает в общение, предлагает совместные игры, учитывает интересы других							
1.4	Мирно договаривается, предлагает компромиссы, использует слова: «Давай поделим», «Поиграем вместе»							
1.5	Самостоятельно следует правилам, напоминает другим							
1.6	Называет имя, фамилию, возраст, имена родителей; с теплотой рассказывает о семье							
1.7	Знает название города и страны; узнаёт флаг, герб; ведёт себя уважительно при звучании гимна							
1.8	Имеет представления о семье, городе, России, государственной символике (флаг, герб, гимн)							
1.9	Называет символы, рассказывает с гордостью о Родине							
1.10	Называет имя, фамилию, возраст, имена родителей; с теплотой рассказывает о семье							
1.11	Знает название города в котором живет; называет 2–3 знакомых места; проявляет гордость: «Мне нравится наш парк!»							
1.12	Использует слова: «моя Родина», «Россия»; понимает, что Родина — это страна, где он живёт. Имеет представление что Россия - это Родина							
1.13	Узнаёт и называет флаг (цвета), герб («двуглавый орёл»); ведёт себя уважительно при звучании гимна							
1.14	Знает и с интересом участвует в праздниках (9 Мая, 12 июня); понимает их смысл в доступной форме							
1.15	Называет важные профессии (врач, пожарный, военный); объясняет, зачем они нужны							
1.16	Проявляет гордость: «Я россиянин!», «Мне нравится наш флаг!»; стремится делать добрые дела для Родины							
1.17	Легко вступает в общение, разрешает конфликты мирно							
1.18	Называет профессии, объясняет их значение («Врач лечит», «Пожарный спасает»)							
1.19	Сам принимает решения в игре, отвечает за порученное дело (дежурство, забота о растениях)							
1.20	Знает правила, объясняет, почему нельзя трогать электроприборы, лекарства, газ, острые предметы; не проявляет любопытства							
1.21	Чётко отказывается уходить с незнакомыми людьми, брать подарки; знает фразу: «Я спрошу у мамы»							
1.22	Знает сигналы светофора, переходит дорогу только по «зебре» и с взрослым							
1.23	Спокойно ведёт в общественном транспорте себя, не мешает другим, держится за поручни							
1.24	Безопасное поведение в природе. Не трогает грибы/ягоды, не купается без взрослых, не гладит чужих животных							
1.25	Действия при пожаре / запахе газа. Знает: «Не прятаться — звать взрослого!», может назвать номер 101							
1.26	Поведение при потере в общественном месте. Знает алгоритм: стоять → звать родителей → обратиться к «взрослому в форме»							
1.27	Умение сообщить о себе и позвонить за помощью. Называет имя, фамилию, имя мамы; знает, что звонить нужно по 101/102/103							
1.28	Реакция на слово «Опасно!». Немедленно останавливается, оценивает ситуацию, зовёт взрослого							
1.29	Общая культура самосохранения. Проявляет осторожность, задаёт вопросы перед действием, оценивает риски							
2. Познавательное развитие								
2.1	Узнаёт и называет геометрические фигуры (включая овал, трапецию), сравнивает по форме, величине							
2.2	Ориентируется во времени: части суток, дни недели, времена года, понятия «вчера/сегодня/завтра»							
2.3	Проявляет любознательность, задаёт вопросы, делает простые							

	умозаключения						
2.4	Читает до 10 (в прямом и обратном порядке — в пределах возможностей).						
2.5	Соотносит цифру с количеством предметов (в пределах 10).						
2.6	Понимает, что количество не зависит от расположения, размера или расстояния между предметами.						
2.7	Сравнивает группы предметов (до 10) по количеству: «больше», «меньше», «поровну».						
2.8	Решает простейшие задачи на сложение и вычитание (в игровой форме, с опорой на наглядность): «У Кати было 3 яблока, одно съели. Сколько осталось?»						
2.9	Сравнивает 2–5 предметов по длине, высоте, ширине, толщине.						
2.10	Упорядочивает предметы по возрастанию/убыванию одного признака (например, выстраивает палочки от самой короткой к самой длинной).						
2.11	Использует в речи слова: длинный — короткий; высокий — низкий; широкий — узкий, толстый — тонкий; большой — маленький.						
2.12	Узнаёт и называет геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, трапеция.						
2.13	Находит в окружающей обстановке предметы такой же формы.						
2.14	Сравнивает фигуры по существенным признакам («У квадрата все стороны равны, а у прямоугольника — нет» — в упрощённой форме).						
2.15	Конструирует фигуры из частей (например, составляет квадрат из двух треугольников).						
2.16	Определяет положение предмета относительно себя: впереди — сзади, слева — справа, сверху — снизу, рядом, посередине.						
2.17	Определяет положение предмета относительно другого предмета: «Мяч лежит под стулом», «Кукла стоит между домом и деревом».						
2.18	Умеет двигаться в заданном направлении по словесной инструкции: «Сделай 3 шага вперёд, поверни направо».						
2.19	Знает и называет части суток: утро, день, вечер, ночь.						
2.20	Знает времена года и их основные признаки («Зимой — снег, летом — жарко»).						
2.21	Называет дни недели по порядку (понедельник, вторник... воскресенье).						
2.22	Понимает и использует в речи временные понятия: вчера — сегодня — завтра; сначала — потом — в конце; рано — поздно; долго — быстро.						
2.23	Анализирует свойства фигур, строит узоры						
2.24	Называет дни недели по порядку, знает времена года и их признаки						
2.25	Сам формулирует гипотезы («Почему листья желтеют?»)						
2.26	Различает домашних и диких животных, знает их повадки и места обитания.						
2.27	Имеет представление о Красной книге, понимает, что некоторые растения и животные находятся под охраной.						
2.28	Не рвёт растения без необходимости, не ломает ветки.						
2.29	Не оставляет мусор в природе, участвует в уборке территории. Не пугает и не обижает животных, не трогает незнакомых зверей и птиц.						
2.30	Знает и соблюдает правила поведения в природе: нельзя шуметь в лесу, нельзя разжигать костры без взрослых, нельзя трогать гнёзда и муравейники.						
2.31	Использует в речи экологическую лексику: «экология», «охрана природы», «загрязнение», «Красная книга», «заповедник».						
2.32	Может объяснить, почему нельзя мусорить или рвать цветы.						
2.33	Отвечает на вопросы типа: «Что будет, если все начнут ломать ветки?», «Почему нужно беречь воду?»						
3. Речевое развитие							
3.1	1. Звуковая культура речи и фонематическое восприятие						
3.2	Произносит все звуки родного языка чётко и правильно (включая свистящие [с, съ, з, зь], шипящие [ш, ж, ч, щ] и звук [р]).						
3.3	Соблюдает интонацию, темп, громкость и ритм речи в зависимости от ситуации.						
3.4	Различает на слух все звуки, выделяет первый и последний звук в слове, определяет наличие заданного звука в слове.						
3.5	Может составить слово из звуков (в игровой форме).						
3.6	2. Словарный запас						
3.7	Владеет активным словарём около 3 000–4 000 слов.						

3.8	Использует в речи:						
3.9	обобщающие слова: посуда, мебель, транспорт, одежда, овощи, фрукты;						
3.10	антонимы и синонимы: холодный — горячий, радостный — грустный;						
3.11	прилагательные и наречия для точного описания: пушистый, прозрачный, осторожно, быстро.						
3.12	Знает и употребляет слова-действия (глаголы) в разных временах и лицах.						
3.13.	3. Грамматический строй речи						
3.14	Правильно согласует слова в предложении (род, число, падеж):						
3.15	«Я вижу красную машину», «На дереве сидят птицы».						
3.16	Использует предлоги правильно: в, на, под, за, между, из-за, из-под.						
3.17	Строит сложные предложения с союзами: «Я не пошёл гулять, потому что шёл дождь».						
3.18	Образует формы множественного числа, уменьшительно-ласкательные формы, слова с приставками и суффиксами.						
3.19	4. Связная речь (монологическая и диалогическая)						
3.20	Монолог:						
3.21	Составляет рассказ по картинке, серии картинок или по замыслу из 5–7 предложений.						
3.22	Рассказ логичен, последователен, имеет начало, основную часть и конец.						
3.23	Может пересказать знакомую сказку или небольшой текст.						
3.24	Диалог:						
3.25	Легко вступает в беседу, поддерживает тему, задаёт вопросы, отвечает развёрнуто.						
3.26	Умеет выразить просьбу, благодарность, извинение вежливо.						
3.27	5. Художественная речь и литературное развитие						
3.28	Знает наизусть несколько стихотворений, потешек, загадок.						
3.29	Проявляет интерес к художественной литературе, слушает внимательно, отвечает на вопросы по содержанию.						
3.30.	Может придумать конец сказки, изменить сюжет, придумать загадку.						
3.31							
3.32	6. Готовность к обучению грамоте (элементарные предпосылки)						
3.33	Знает, что слово состоит из звуков.						
3.4.3.	Может выделить гласные и согласные звуки (в упрощённой форме).						
35							
3.36	Определяет позицию звука в слове (в начале, в середине, в конце).						
3.37	Проявляет интерес к буквам, пытается «читать» знакомые символы (логотипы, вывески).						
4. Художественно-эстетическое развитие							
4.1	Передаёт в рисунке узнаваемые, выразительные образы людей, животных, природы, предметов.						
4.2	Использует разнообразные материалы: карандаши, акварель, гуашь, восковые мелки, фломастеры.						
4.3	Применяет цвет осознанно: для передачи реальности (небо — голубое), для выражения настроения (грустный — синий, радостный — жёлтый).						
4.4	Составляет сюжетные композиции с логичным расположением объектов («Весна пришла», «Праздник в детском саду»).						
4.5	Использует разные техники: рисование кистью, пальцами, тампоном, «по-сырому», «по-мокрому».						
4.6	Овладевает комбинированными способами лепки (скульптурный + конструктивный).						
4.7	Лепит объёмные фигурки с деталями: человек (голова, туловище, руки, ноги, одежда), животные (с характерными признаками: уши, хвост, лапы).						
4.8	Использует инструменты (стеку, дощечку) и дополнительные материалы (проволоку для каркаса, ткань, бусины).						
4.9	Выполняет сюжетные и декоративные аппликации из геометрических и силуэтных форм.						
4.10	Самостоятельно вырезает детали по контуру (овощи, фрукты, деревья).						
4.11	Соблюдает композицию: передний и задний план, пропорции, равновесие.						
4.12	Использует разные материалы: цветную бумагу, ткань, вату, природные материалы.						
4.13	Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения						

	живописи, музыки, поэзии.						
4.14	Умеет выражать своё отношение: «Мне нравится эта картина — в ней много света!», «Эта музыка грустная, как дождик».						
4.16	Различает настроение в художественных произведениях.						
4.17	Проявляет фантазию и творческую инициативу: придумывает необычные образы, даёт оригинальные решения в работе, вносит изменения в замысел в процессе творчества.						
4.18	Конструирует из разных материалов: строительный набор, природный материал, бросовый материал.						
4.19	Создаёт тематические постройки с замыслом: «Зоопарк», «Дорога», «Дом для сказочного героя».						
4.20	Планирует работу, выбирает материалы, завершает начатое.						
4.21	Объясняет, что построил и для чего.						
4.22	Проявляет устойчивый интерес к художественной деятельности.						
4.23	Самостоятельно выбирает тему и материалы, работает целенаправленно.						
4.24	Гордится своей работой, охотно рассказывает о ней, объясняет замысел.						
4.25	Уважительно относится к работам сверстников: «Тебе хорошо получился дом!», «Мне нравится твой цветок».						
4.26	Способен сотрудничать в коллективном творчестве (оформление выставки, панно).						
4.27	Знает и называет имена известных художников (в упрощённой форме: «Это картина Шишкина — он рисовал леса»).						
4.28	Узнаёт жанры изобразительного искусства: портрет, пейзаж, натюрморт.						
4.29	Проявляет интерес к народному искусству: дымковская, филимоновская игрушка, гжель, хохлома.						
4.30	Участвует в оформлении группы к праздникам, используя элементы народного орнамента.						
5. Физическое развитие							
5.1	- ходит и бегает свободно, ритмично, не спотыкаясь,						
5.2	- бегает с ускорением, с изменением направления,						
5.3	- выполняет бег на носках, с высоким подниманием бедра.						
5.4	- прыгает на двух ногах с продвижением вперёд (не менее 50 см),						
5.5	- прыгает в длину с места (не менее 70 см),						
5.6	- прыгает в высоту с разбега,						
5.7	- прыгает через скакалку (индивидуально и в парах).						
5.8	- лазает по гимнастической стенке (высота 2–2.5 м) самостоятельно,						
5.9	- ползает по-пластунски, на четвереньках, «змейкой».						
5.10	- метает мяч в цель (на расстояние 3–4 м),						
5.11	- ловит мяч двумя руками с расстояния 2–3 м,						
5.12	- отбивает мяч об пол и ловит.						
5.13	- сохраняет равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке (ширина 10–15 см),						
5.14	- Выносливость: играет в подвижные игры 15–20 минут без утомления.						
5.15	- Ловкость: быстро переключается с одного движения на другое.						
5.16	- Сила: подтягивается (девочки — 1–2 раза, мальчики — 2–3 раза), поднимает небольшие предметы.						
5.17	- Гибкость: выполняет наклоны вперёд, касаясь пола ладонями.						
5.18	- Знает и называет части тела, органы чувств.						
5.19	- Понимает значение физических упражнений, прогулок, закаливания, режима дня для здоровья.						
5.20	- Самостоятельно моет руки, умывается, причёсывается, одевается и раздевается.						
5.21	- Соблюдает правила личной гигиены (использует носовой платок, не берёт чужие полотенца).						
5.22	- Проявляет настойчивость в выполнении физических заданий.						
5.23	- Соблюдает правила подвижных игр, ждёт своей очереди.						
5.24	- Играет дружно, не обижает сверстников, помогает слабым.						
5.25	- Знает и выполняет упражнения для профилактики плоскостопия (ходьба на пятках, носках, внешней/внутренней стороне стопы).						
2.26	- Выполняет пальчиковую гимнастику и гимнастику для глаз.						
2.27	- Участвует в оздоровительных мероприятиях: утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры на свежем воздухе.						

Общие выводы и рекомендации:

Сильные стороны ребенка:

Зоны ближайшего развития / Рекомендации:

Подпись воспитателя: _____ //

Подпись педагога-психолога (при наличии): _____ //

Уровни:
Высокий — ребёнок выполняет задание уверенно, самостоятельно, с интересом.
Средний — выполняет с небольшой помощью или не всегда последовательно.
Низкий — не справляется даже с помощью, требует дополнительной поддержки

★ **Примечание:**
Диагностика проводится в естественной игровой и бытовой деятельности.

Диагностические методики для оценки развития ребенка 5-6 лет

1. Социально-коммуникативное развитие	
Самостоятельность и инициативность	Наблюдение в быту и игре: может ли сам выбрать занятие, принять решение, довести дело до конца
Сотрудничество со сверстниками	Игровая ситуация: «Постройте город вместе» — оценивается распределение ролей, умение договариваться, разрешать конфликты
Соблюдение правил поведения	Ситуативная беседа с опорой на картинки: «Что делать, если в магазине потерялся?», «Как вести себя в театре?»
Гражданская идентичность	Беседа: «Кто такой патриот?», «Какие праздники мы отмечаем в России?» (в доступной форме).
Безопасное поведение	Игра «Если вдруг...»: «Что делать при пожаре?», «Можно ли брать подарки от незнакомцев?»
2. Познавательное развитие	
Элементарные математические представления	Игровые задания: – «Разложи числа по порядку», – «Сравни количество: где больше?», – «Найди фигуру по описанию: у неё 3 угла».
Представления о мире природы	Беседа-игра: «Кто как готовится к зиме?», «Почему листья осенью желтеют?» Опыт: «Что растёт из семечка?»
Знания об обществе	Карточки с профессиями: «Кто это? Чем занимается?» Беседа: «Как устроена наша страна?», «Что такое семья?»
Логическое мышление	Задания: – «Найди закономерность» (цвет, форма, размер), – «Четвёртый лишний», – «Продолжи ряд».
Любознательность и исследовательская активность	Наблюдение: задаёт ли вопросы, предлагает ли гипотезы («А если...?»), участвует ли в опытах.
3. Речевое развитие	
Связная монологическая речь	Задание: «Расскажи о своём любимом празднике» или «Опиши картину “Весна пришла”» (5–7 предложений, логично, с введением и заключением).
Диалогическая речь	Беседа на тему: «Почему важно беречь природу?» — оценивается умение поддерживать диалог, задавать вопросы.
Словарный запас и грамматика	Игры: – «Скажи наоборот» (антонимы), – «Один — много» (стол — столы), – «Назови ласково» (река — речка).
Звуковая культура речи	Повторение скороговорок, чтение слоговых таблиц, называние картинок с трудными звуками ([р], [л], [с], [ш]).
Готовность к грамоте	Задания: – «Найди звук в слове» (первый, последний), – «Составь слово из звуков» (м-а-к → мак).
4. Художественно-эстетическое развитие	
Эстетическое восприятие	Реакция на произведения искусства: «Какое настроение у этой картины?», «Какая музыка тебе нравится — весёлая или спокойная?»
Изобразительная деятельность	Творческое задание: «Нарисуй, как ты представляешь лето» — оценивается замысел, композиция, цвет, детализация.
Музыкально-ритмические навыки	Выполнение движений под музыку разного характера; игра на детских инструментах по ритмическому рисунку.
Театральная деятельность	Инсценировка сказки: даётся роль — оценивается выразительность речи, мимики, умение взаимодействовать.
Знакомство с народной культурой	Узнавание узоров Хохломы, Гжели; участие в народных играх, пении частушек.
5. Физическое развитие	
Основные движения	Стандартизированные упражнения: – прыжок в длину с места (60–80 см), – метание мяча (3–4 м), – ходьба по гимнастической скамейке с предметом в руках.
Физические качества	Подвижные игры: «Вышибалы», «Третий лишний» — оценивается выносливость, ловкость, скорость.
Мелкая моторика	Задания: – шнуровка на мелких дырках, – вырезание сложных фигур, – рисование узоров в тетради в клетку.
Гигиенические навыки	Наблюдение: соблюдает ли режим, моет ли руки без напоминания, следит ли за осанкой.
Знания о здоровье	Беседа: «Почему нужно спать 9–10 часов?», «Какие продукты полезны?»

Целевые ориентиры ФГОС ДО для детей 5–6 лет к концу дошкольного возраста ребёнок должен:

- проявлять инициативность и самостоятельность,
- уметь сотрудничать со сверстниками и взрослыми,
- иметь целостную картину мира,
- владеть предпосылками учебной деятельности,
- быть эмоционально отзывчивым и творчески активным.