

Диагностическая карта развития ребёнка 6-7 (8) лет

Дата проведения диагностики: _____

ФИО ребенка: _____ Возраст: _____

Группа: _____

Воспитатель: _____

№	Критерии	Начало года			Конец года		
		Высокий	Средний	Низкий	Высокий	Средний	Низкий
	1. Социально-коммуникативное развитие						
1.1	Проявляет доброту, чуткость, отзывчивость к сверстникам и взрослым.						
1.2	Способен сопереживать, помогать тому, кто в беде.						
1.3	Умеет признавать свои ошибки, извиняться.						
1.4	Формируется внутренняя позиция школьника: желание быть ответственным, «как взрослый».						
1.5	Знает номера экстренных служб: 101 (пожар), 102 (полиция), 103 (скорая), 112 (единый спасательный номер).						
1.6	Знает правила дорожного движения (переход по «зебре», сигналы светофора).						
1.7	Имеет начальные представления о гражданской идентичности:						
1.8	Знает, что является гражданином Российской Федерации,						
1.9	Знает, что живёт в России, называет её Родиной.						
1.10	Может назвать столицу — Москву.						
1.11	Узнаёт государственную символику: флаг, герб, гимн (по звуку или изображению).						
1.12	Проявляет уважение к семье, старшим, труду защитников Отечества.						
1.13	Знает основные государственные праздники: День Победы, День России, Новый год.						
1.14	Умеет вести диалог, слушать собеседника, не перебивать.						
1.15	Может выразить своё мнение вежливо: «Я думаю...», «Мне кажется...».						
1.16	Участвует в коллективных обсуждениях, умеет аргументировать свою точку зрения.						
1.17	Способен разрешать конфликты без агрессии: предлагает компромисс, обращается за помощью к взрослому.						
1.18	Самостоятельно готовит рабочее место, убирает игрушки, следит за своим внешним видом.						
1.19	Берёт на себя поручения (дежурный по столовой, помощник воспитателя).						
1.20	Стремится довести начатое дело до конца, даже если трудно.						
	2. Познавательное развитие						
2.1	Считает количественно и порядково в пределах 10 (в прямом и обратном порядке).						
2.2	Понимает независимость числа от расположения, формы, размера и расстояния между предметами.						
2.3	Умеет уравнивать группы предметов двумя способами: добавлением и убавлением.						
2.4	Знает состав чисел в пределах 10 из двух меньших чисел (например, 5 — это 2 и 3).						
2.5	Сравнивает числа в пределах 10, используя знаки >, <, = (на наглядной основе).						
2.6	Решает простые арифметические задачи на сложение и вычитание (в одно действие), составляет задачу по картинке.						
2.7	Сравнивает предметы по длине, ширине, высоте, толщине, массе, объёму.						
2.8	Умеет упорядочивать предметы по возрастанию/убыванию (до 10 элементов) — строит ряды («лесенки»).						
2.9	Использует условные мерки для измерения длины, объёма, массы (например, измеряет длину ленты с помощью полоски).						
2.10	Понимает относительность величины: «Этот дом высокий по сравнению с кустом, но низкий по сравнению с башней».						
2.11	Уверенно называет и различает геометрические фигуры: плоские: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, ромб, трапеция; объёмные: шар, куб, цилиндр, конус, призма.						
2.12	Умеет анализировать форму предметов, выделяя в них						

	знакомые геометрические фигуры.						
2.13	Конструирует из фигур силуэты по образцу или замыслу (например, «собери квадрат из частей», «сложи дом из треугольника и квадрата»).						
2.14	Определяет положение предметов относительно себя и другого объекта:						
2.15	впереди — сзади, слева — справа, сверху — внизу, между, рядом, посередине.						
2.16	Умеет двигаться в заданном направлении по словесной инструкции: «Сделай 3 шага вперёд, 2 — вправо».						
2.17	Ориентируется на ограниченной плоскости (лист бумаги, доска): верхний левый угол, центр, нижний правый край и т.д.						
2.18	Знает последовательность частей суток, дней недели, времён года, месяцев.						
2.19	Понимает относительность временных понятий: «вчера — сегодня — завтра», «сначала — потом — в конце».						
2.20	Может составить рассказ по серии картинок, отражая временную последовательность.						
2.21	Знает названия месяцев по временам года (например, зимние: декабрь, январь, февраль).						
2.22	Умеет классифицировать предметы по 2–3 признакам (цвет + форма, размер + назначение).						
2.23	Выполняет логические операции: обобщение («Это всё — посуда»), сравнение («Чем похожи яблоко и апельсин?»), сериация (расположение по порядку).						
2.24	Решает логические задачи на: установление закономерностей, исключение лишнего, продолжение ряда, кодирование/декодирование (например, «расшифруй путь по стрелкам»).						
2.25	Знает условия, необходимые для жизни: свет, тепло, вода, воздух, питание.						
2.26	Называет растения, животных, птиц, насекомых родного края.						
2.27	Знает поведение животных и птиц по сезонам (зимняя спячка, перелёты, запасы корма).						
2.28	Знает и соблюдает правила поведения в природе: не рвёт редкие цветы (первоцветы), не шумит в лесу во время гнездования птиц, не ломает ветки, не разоряет муравейники.						
2.29	Может объяснить, почему нужно беречь природу: «Если вырубить все деревья, птицам негде будет жить».						
2.30	Проявляет устойчивую любознательность: задаёт вопросы «Почему?», «Как?», «Что будет, если...?»						
2.31	Участвует в простых опытах и наблюдениях: «Что тонет, а что плавает?», «Как растёт фасоль?», «Откуда берётся тень?»						
2.32	Делает простейшие выводы по результатам наблюдений.						
2.33	Использует инструменты познания: лупу, термометр, схемы, таблицы.						
2.34	Знает профессии людей и их значение (врач, учитель, строитель, пожарный).						
2.35	Имеет представление о семье, детском саде, школе, городе как частях общества.						
2.36	Знает государственную принадлежность: живёт в России, столица — Москва.						

3. Речевое развитие

3.1	Говорит грамотно, связно, выразительно, использует разнообразную лексику.						
3.2	Строит монологические высказывания из 6–8 и более предложений на заданную тему («Мой любимый праздник», «Как я провёл лето»).						
3.3	Использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие слова («посуда», «транспорт», «овощи»).						
3.4	Соблюдает нормы литературного произношения (все звуки родного языка произносит правильно).						
3.5	Использует грамматически правильные формы слов (падежи, времена глаголов, согласование).						
3.6	Умеет пересказывать сказки, рассказы близко к тексту или творчески (с добавлением деталей, изменением конца).						

3.7	Проявляет интерес к художественной литературе, помнит любимые стихи, сказки.						
3.8	Может выразительно читать наизусть или по книге (с интонацией, паузами, темпом).						
3.9	Различает звуки и буквы.						
3.10	Определяет первый и последний звук в слове.						
3.11	Делит слова на слоги (хлопает, отстукивает).						
3.2	Составляет простые предложения из 3–5 слов.						
3.13	Знает некоторые буквы (особенно гласные и часто употребляемые согласные), может написать печатные буквы (в рамках подготовки руки к письму).						
3.14	Все звуки родного языка произносятся правильно, включая [р], [р'], [л], [л'], свистящие и шипящие.						
3.15	Умеет дифференцировать на слух и в произношении парные звуки: звонкие/глухие ([б]–[п], [д]–[т]), твёрдые/мягкие ([м]–[м']), свистящие/шипящие ([с]–[ш]).						
3.16	Может анализировать звуковой состав слова: определять количество звуков, называть звуки по порядку, составлять схемы слов.						
3.17	Использует сложные предложения с союзами: потому что, если, когда, чтобы.						
3.18	Правильно употребляет падежные окончания, времена глаголов, согласование слов.						
3.19	Умеет образовывать слова с помощью суффиксов и приставок: дом → домик, домовой, бежать → выбежать, прибежать.						
3.20	Составляет описательные, повествовательные, рассуждающие высказывания.						
3.21	Использует план пересказа (вопросы педагога или схему).						
3.22	Может составить рассказ по серии картинок (4–5 сюжетов) с логической последовательностью.						
3.23	Умеет печатать буквы в клетке (по образцу).						
3.24	Выполняет графические диктанты («2 клетки вправо, 1 вниз...»).						
3.25	Развита мелкая моторика: штриховка, обведение, рисование узоров.						
	4. Художественно-эстетическое развитие						
4.1	Проявляет эстетическое отношение к миру (замечает красоту в природе, быту, искусстве)						
4.2	Эмоционально откликается на музыку, картины, сказки, театр						
4.3	Имеет творческий замысел и доводит работу до конца						
4.4	Изображает человека пропорционально: голова, туловище, руки, ноги, пальцы, черты лица						
4.5	Использует цвет как выразительное средство (тёплый/холодный, настроение)						
4.6	Передаёт в работе на строение, характер («весёлое солнце», «грустная туча»)						
4.7	Знает и узнаёт народные промыслы: Хохлома, Гжель, Дымково, Городец						
4.8	Может создать узор в стиле народного искусства (геометрический или растительный)						
4.9	Проявляет аккуратность, старание, культуру труда в изобразительной деятельности						
4.10	Поёт выразительно, с правильной интонацией, дикцией, в ритме						
4.11	Различает характер музыки: весёлая/грустная, быстрая/медленная, тихая/громкая						
4.12	Выполняет музыкально-ритмические движения в соответствии с характером музыки						
4.13	Играет на детских музыкальных инструментах (бубен, металлофон и др.) по схеме или на слух						
4.14	Знает и использует в играх народные потешки, частушки, музыкальные игры						
4.15	Выразительно читает стихи и сказки (интонация, темп, паузы)						
4.16	Участвует в инсценировках: берёт роль, использует атрибуты, взаимодействует с партнёрами						
4.17	Может рассказать о картине, музыке или спектакле: «Мне понравилось, потому что...»						

4.18	Проявляет инициативу в коллективных творческих проектах (выставка, спектакль, праздник)						
5. Физическое развитие							
5.1	Имеет хорошую выносливость: может участвовать в подвижных играх 15–20 минут без выраженного утомления.						
5.2	Сохраниает равновесие, координацию, ловкость.						
5.3	Развита мелкая моторика: аккуратно рисует, вырезает сложные формы, шнурует, пишет печатные буквы в клетку.						
5.4	Соблюдает правила личной гигиены (моет руки, умывается, пользуется платком).						
5.5	Соблюдает режим дня и правила безопасного поведения.						
5.6	Знает основы здорового образа жизни: значение физкультуры, прогулок, сбалансированного питания, сна.						
5.7	Знает номера экстренных служб (101, 102, 103, 112) и правила поведения в опасных ситуациях.						
5.8	Проявляет старание, настойчивость, волю при выполнении физических заданий.						
5.9	Соблюдает правила подвижных игр, умеет работать в команде.						
5.10	Бег 30 м — за 6,5–7 сек,						
5.11.	Челночный бег 3×10 м — за 9–10 сек.						
5.12	Прыжки в длину с места — 60–80 см,						
5.13	Прыжки в высоту с разбега — 20–25 см.						
5.14	Лазанье по гимнастической стенке — до 4–5 перекладин,						
5.15	лазание по наклонной лестнице — самостоятельно.						
5.16	Метание мяча весом 150 г — на 3–4 м.						
5.17	Ловкость: быстро переключается между движениями, точно выполняет задания по сигналу.						
5.18	Гибкость: наклон вперёд из положения стоя — ладони касаются пола или ниже.						
5.19	Сила: вис на согнутых руках — 2–3 сек (для мальчиков), подтягивание — 1–2 раза.						
5.20	Выполняет графические диктанты в тетради в клетку.						
5.21	Точно копирует узоры, обводит шаблоны, штрихует в заданном направлении.						
5.22	Уверенно владеет ножницами, клеем, мелкими деталями (конструктор, бусины).						
5.23	Называет части тела, органы чувств.						
5.24	Объясняет, почему нужно делать зарядку, гулять, чистить зубы.						
5.25	Знает правила закаливания, личной гигиены, безопасного поведения.						
5.26	Не боится новых двигательных задач (прыжки, лазанье).						
5.27	Проявляет желание участвовать в соревнованиях и играх.						
5.28	Не сдаётся при трудностях, стремится улучшить результат.						

Общие выводы и рекомендации:

Сильные стороны ребенка:

Зоны ближайшего развития / Рекомендации:

Подпись воспитателя: _____ //

Подпись педагога-психолога (при наличии): _____ //

Уровни:

Высокий — ребёнок выполняет задание уверенно, самостоятельно, с интересом.

Средний — выполняет с небольшой помощью или не всегда последовательно.

Низкий — не справляется даже с помощью, требует дополнительной поддержки

★ **Примечание:**

Диагностика проводится в естественной игровой и бытовой деятельности.

Подборка игровых заданий для оценки готовности к школе у детей 6–7 лет

Готовность к школе включает:

1. Интеллектуальную (мышление, речь, внимание, память),
2. Личностно-волевую (умение слушать, выполнять инструкции, доводить дело до конца),
3. Социально-коммуникативную (умение работать в группе, общаться со взрослым),
4. Физиологическую (мелкая моторика, координация).

ОО	Задание	Ход мероприятия	Что оценивать
Социально-коммуникативное развитие	«Школа для зверят» Целевой ориентир ФОП ДО: «Умеет взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, договариваться, разрешать конфликты».	Ход: «Давай поиграем: ты — учитель, а эти игрушки — ученики. Научи их, как вести себя на уроке». (Педагог наблюдает, как ребёнок распределяет роли, объясняет правила, реагирует на «нарушения».)	Использует ли слова: «давай договоримся», «по очереди». Предлагает ли решения в конфликтной ситуации. Проявляет ли уважение к «ученикам».
	«Если вдруг...» (ситуативные картинки) Целевой ориентир: «Знает основы безопасного поведения, номера экстренных служб».	Материал: карточки с ситуациями: Незнакомец предлагает конфету, В квартире запах газа. Потерялся в магазине. Вопрос: «Что делать в этой ситуации? Кому можно позвонить?»	Называет ли номера 101, 102, 103, 112. Знает ли, что нельзя разговаривать с незнакомцами. Проявляет ли осознанность в выборе действий.
	«Что бы ты сделал?» Цель: оценить эмоциональный интеллект, нравственные представления.	Ситуации (устно или по картинкам): «Мальчик упал и плачет». «Девочка не может найти свой рюкзак». «Кто-то взял чужую игрушку». Вопрос: «Что бы ты сделал на их месте?»	Проявляет ли эмпатию, Предлагает ли конструктивные решения, Ориентирован ли на помощь и справедливость.
Познавательное развитие	«Магазин Почемучки» Целевой ориентир: «Считает до 10, решает простые задачи на сложение и вычитание».	Материал: игрушечные продукты с ценниками (1–5 «монет»), монетки. Ход: «У тебя 7 монет. Купи завтрак: хлеб (3 монеты) и молоко (2 монеты). Сколько останется?»	Считает ли в пределах 10. Понимает ли смысл задачи. Может ли объяснить решение.
	«Почему так бывает?» Целевой ориентир: «Понимает сезонные изменения в природе, взаимосвязи в живой природе».	Вопросы: «Почему осенью листья желтеют?» «Почему птицы улетают зимой?» «Что будет, если не поливать цветы?»	Использует ли причинно-следственные связи («потому что...») Проявляет ли любознательность. Может ли сделать простой вывод.
	«Узор в клеточку» Цель: оценить мелкую моторику, зрительно-моторную координацию, умение следовать образцу.	Материал: лист в крупную клетку, карандаш, образец простого узора (например: □ → ↓ → → → ↑). Ход: «Повтори узор, как на моём листе. Начинай от точки».	Точно ли копирует направление, Сохраняет ли пропорции, Устаёт ли быстро (выносливость руки).
	«Четвёртый лишний» Цель: оценить логическое мышление, умение классифицировать.	Материал: карточки с 4 изображениями (например: яблоко, груша, помидор, морковь). Ход: «Кто здесь лишний? Почему?» Варианты: По категории (овощи/фрукты), По признаку (цвет, форма, среда обитания).	Может ли обосновать выбор, Использует ли обобщающие понятия («это овощи, а помидор — фрукт» — даже если ошибается, важно умение рассуждать).
	«Что сначала, что потом?» Цель: оценить понимание временных последовательностей, причинно-следственных связей.	Материал: 3–4 картинки с этапами действия (например: семечко → росток → цветок → плод). Ход: «Разложи картинки так, как всё происходило».	Понимает ли логику развития, Может ли объяснить: «Почему сначала — семечко?»
Речевое развитие	«Расскажи, как настоящий ведущий!» Целевой ориентир: «Строит связное монологическое высказывание из 6–8 предложений».	Материал: сюжетная картинка (например, «Дети катаются на санках») Ход: «Представь, что ты ведущий теленовостей. Расскажи зрителям, что происходит на этой картинке».	Есть ли вступление, основная часть, заключение Использует ли связки: «сначала», «потом», «в конце» Богата ли лексика.
	«Звуковая лесенка» Целевой ориентир: «Определяет первый и последний звук в слове, делит слова на слоги».	Материал: карточки с картинками (мак, лук, сок, дом). Ход: «Назови слово. С какого звука оно начинается? А на какой заканчивается?» «Хлопни в ладоши столько раз, сколько слогов в слове “ма-ли-на”».	Точность определения звуков Умение делить на слоги Чёткость произношения.
	«Собери картинку» Цель: оценить внимание, восприятие, умение следовать инструкции.	Материал: разрезная картинка (4–6 частей) или пазл. Ход: «Помоги мне собрать эту картинку! Сначала найди уголки, потом — края». (Педагог даёт словесную инструкцию, не показывая).	Слушает ли инструкцию, Может ли работать по словесной инструкции, Проявляет ли настойчивость.
	«Расскажи сказку по картинкам» Цель: оценить связную речь, логическое мышление, память.	Материал: 3–4 сюжетные картинки из знакомой сказки (например, «Теремок»), перемешанные. Ход: «Разложи картинки по порядку и расскажи, что случилось».	Правильно ли восстанавливает последовательность. Строит ли связный рассказ (введение — основная часть — конец), Использует ли сложные

			предложения.
	«Звуковая дорожка» Цель: оценить фонематический слух, готовность к грамоте.	Материал: карточки с картинками (например: мак, сок, лук, дом). Ход: «Покажи картинку, где первый звук — [м]». «А теперь — где последний звук — [к]?»	Умеет ли выделять звуки в слове, Понимает ли позицию звука (начало/конец).
Художественно-эстетическое развитие	Задание: «Нарисуй настроение музыки» Целевой ориентир: «Эмоционально откликается на музыку, использует выразительные средства».	Ход: Включите 2 коротких фрагмента: – весёлый (быстрый, мажорный), – спокойный (медленный, минорный). «Нарисуй, какая картинка подходит к этой музыке».	Соответствует ли рисунок характеру музыки Использует ли цвет как выразительное средство Может ли объяснить свой выбор.
Физическое развитие	Задание: «Секретный узор» Целевой ориентир: «Развита мелкая моторика: пишет печатные буквы в клетку».	Материал: лист в крупную клетку, карандаш, образец узора или буквы (А, О, М). Ход: «Повтори узор/букву, начиная от красной точки».	Точность копирования Удержание линии в клетке Выносливость руки (устаёт ли).
	Задание: «Повтори движение» Целевой ориентир: «Владеет основными движениями, сохраняет равновесие».	Ход: Педагог показывает: – ходьба по «мостику» (скамейке), – прыжки «зайчиком», – стойка «аист» (на одной ноге 5 сек). «Сделай, как я!»	Координация Равновесие Следование инструкции.